

**Комитет по образованию администрации городского округа «Город
Калининград»
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда гимназия № 40 имени Ю.А. Гагарина
(МАОУ гимназия № 40 им. Ю.А. Гагарина)**

«Утверждено»



Директор МАОУ гимназии № 40
им. Ю. А. Гагарина

Т. П. Мишуровская

Т. П. Мишуровская

30 августа 2019г.

**Адаптированная программа учебного курса
«Русский язык»
основного общего образования
для учащихся с ОВЗ 8-9 классов**

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа учебного курса «Русский язык» для детей с ОВЗ разработана на основе Примерной программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения), Программы по русскому (родному) языку, 5-9 классы, авторы программы: М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов, Г.А. Богданова. («Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы», сост. Е.И. Харитоновна, М.: «Дрофа», 2015) для детей с ЗПР, нуждающихся в создании условий для получения, коррекции нарушений развития и социальной адаптации. В соответствии с ч. 1 ст. 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 «... содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) определяются адаптированной образовательной программой».

Данная адаптированная программа разработана с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Такие дети испытывают трудности при чтении, письме, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, обладают неустойчивым вниманием, бедным словарным запасом, у них нарушены фонематический слух и графомоторные навыки. Учащиеся с ЗПР работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала. Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни факты изучаются таким образом, чтобы обучающиеся смогли опознать их, опираясь на существенные признаки, по другим вопросам обучающиеся получают только общие представления. Ряд сведений познается школьниками в результате практической деятельности.

Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 8 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 9 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Программа в 8 классе рассчитана на 102 часа, в 9 классе – 99 часов, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации.

В силу того, что учащиеся с ОВЗ обучаются интегрировано в классе по общеобразовательной программе, коррекционная работа с ними осуществляется на уроке и предусматривает индивидуальный подход, использование дифференцированных заданий в классной и домашней работе с использованием следующих методических приёмов – поэтапное разъяснение выполнения заданий, обеспечение аудио – визуальными техническими средствами, перемена видов деятельности, предоставление дополнительного времени, упрощение заданий в классе и дома, использование карточек с заданиями. Характерная черта программы – снижение нагрузки на память учащихся, уменьшение номенклатуры научных терминов и понятий. Преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры; практически отсутствуют анализировать и прогнозировать. Промежуточная аттестация учащихся осуществляется в форме письменных работ (контрольное списывание, тест, творческая работа и т.п.).

Требования к уровню подготовки

К концу обучения учащиеся должны владеть следующими умениями:

- Анализировать текст.
- Находить в молодежных газетах проблемные репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки.
- Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя.
- Воспроизводить текст.

- Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нем свое понимание проблематики текста и позиции автора, давать письменный анализ текста — стилистический, типологический, включая анализ характерных для стиля и типа речи выразительных средств языка. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

- Создание текста.
- Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинения о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

- Совершенствовать написанное.
- Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче.

- Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчлененные предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

- по морфемике и словообразованию: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи;

- по лексике и фразеологии: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым словарем;

- по морфологии: распознавать изученные в 5-7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарем;

- по орфографии: правильно писать слова со всеми изученными в 5-7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами;

- по синтаксису: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;

- уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами;

- правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;

- интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

- по пунктуации: находить пунктограммы и простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Внесены изменения в программу 9 класса для детей с ОВЗ. Увеличено время на тренировочные упражнения, направленные на развитие умения видеть структуру сложного предложения и выделять соответствующими знаками его части, на развитие речи и повторение изученного.

Ознакомительно изучаются сложносочиненные предложения с союзами (без определения вида союза); смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения, двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении.

Практически изучаются сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (без определения вида связи; основной упор делается на формирование пунктуационных навыков); различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью и знаки препинания в них (несложные случаи).

Критерии оценивания устных ответов и письменных работ по русскому языку учащихся

Оценка устных ответов

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков по русскому языку. При оценке устных ответов принимается во внимание: а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; б) полнота ответа; в) умение практически применять свои знания; г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка письменных работ обучающихся

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий). Основные виды контрольных работ – списывание и диктанты.

В числе видов грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи, членов предложения на основе установления связи слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть

связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в текст диктанта слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова встречаются, их надо записывать на доске или проговорить, выделив орфограмму, указать на раздельное или слитное написание слов и словосочетаний, правильную постановку знаков препинания. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными учащимся.

Контрольные диктанты должны содержать 3-4 орфограммы на каждое проверяемое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста.

Примерный объем текстов контрольных работ в VIII – X классах – 75-80 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При проведении контрольного списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить. Проведение контрольных диктантов с дополнительными грамматическими и другими заданиями не рекомендуется.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуального продвижения детей.

Контрольные работы оцениваются с учетом индивидуальных особенностей усвоения учебного материала каждым таким учеником.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится за работу, написанную без ошибок.

«4» ставится за работу с 1-2 ошибками.

«3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

«2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

В письменных работах не учитывается 1-2 исправлений или 1 пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на неизученные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается.

б) Две негрубые ошибки. Негрубыми считаются следующие ошибки:

повторение одной и той же буквы (например, «посода»);

недописывание слов;

пропуск одной части слова при переносе;

повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелыми нарушениями речи – искажение звуко-буквенного состава слов

(пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Изложения и сочинения

Изложения и сочинения могут быть только обучающего характера. При проведении изложения учитель должен тщательно отбирать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности в содержании синтаксических конструкций, словаря и орфографии. В VIII-IX классах для изложений даются тексты повествовательного характера, объемом 70-100 слов. Изложения пишутся по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя, также допускается самостоятельное составление планов учащимися.

При оценке изложений и сочинений учитываются правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна общая оценка, охватывающая все стороны данной работы.

Отметка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

«4» ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускаются 3-4 орфографические ошибки.

«3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложения и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, 5-6 орфографическими ошибками.

«2» ставится за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Перед написанием изложений и сочинений должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова выписываются на доске; учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, обращаться к учителю.

В исключительных случаях, когда в основном при правильной, последовательной передаче содержания допущено 7 и более орфографических ошибок, возможно выставить две оценки – за грамотность и изложение содержания.

Тесты

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %

«4» - 75 – 89 %

«3» - 50 – 74 %

«2» - менее 50 %

8 класс

Календарно-тематическое планирование учебного курса «Русский язык»

№ урока п/п	Тема	Количество часов	__ «__» класс			__ «__» класс		
			Дата	Форма организации занятия	Виды учебной деятельности (на весь раздел)	Дата	Форма организации занятия	Виды учебной деятельности (на весь раздел)
Тема 1	Язык и речь. Правописание и культура речи (повторение и обобщение изученного в 5-7 классах)	5						
1	Русский язык в семье славянских языков	1						
2	Разновидности речи	1						
3	Развитие речи. Стили речи	1						
4-5	Развитие речи. Сжатое изложение (по упр.1)	2						
Тема 2	Орфография и морфология	7						
6-7	НЕ, НИ с разными частями речи	2						
8-9	Употребление дефиса	2						
10	Слитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	1						
11	Развитие речи. Типы речи	1						
12	Развитие речи. Способы и средства связи предложений в тексте	1						

Тема 3	Синтаксис и пунктуация. Простое предложение	7						
13	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Строение словосочетаний	1						
14-16	Типы подчинительной связи в словосочетании	3						
17	Синтаксический разбор словосочетания	1						
18	Предложение и его типы. Интонация простого предложения	1						
19	Входной мониторинг образовательных достижений учащихся	1						
Тема 4	Двусоставное предложение	21						
20	Анализ мониторинга. Главные члены предложения	1						
21	Подлежащее и способы его выражения	1						
22	Сказуемое и способы его выражения. Глагольное сказуемое	1						
23-24	Составное именное сказуемое	2						
25-26	Тире между подлежащим и сказуемым. Правила согласования главных членов предложения	2						
27-28	Второстепенные члены предложения. Определение. Употребление определений	2						
29	Согласованные и несогласованные определения	1						
30-31	Приложение	2						
32	Дополнение	1						
33-34	Обстоятельство. Разряды обстоятельств	2						
35	Сравнительный оборот	1						
36-37	Порядок слов в предложении. Подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены	2						

	предложения							
38	Развитие речи. Жанры публицистики. Портретный очерк	1						
39-40	Развитие речи. Изложение по тексту упр.377	2						
Тема 5	Односоставное предложение	12						
41	Виды односоставных предложений	1						
42-43	Определённо-личные предложения	2						
44	Неопределённо-личные предложения	1						
45	Обобщённо-личные предложения	1						
46-47	Безличные предложения	2						
48	Назывные предложения	1						
49	Промежуточный мониторинг образовательных достижений учащихся	1						
50	Анализ мониторинга	1						
51	Неполные предложения. Тире в неполном предложении	1						
52	Развитие речи. Жанры публицистики. Статья	1						
Тема 6	Простое осложнённое предложение	35						
53-54	Предложения с однородными членами. Какие члены предложения являются однородными	2						
55-56	Как связаны между собой однородные члены предложения	2						
57-58	Однородные и неоднородные определения	2						
59	Развитие речи. Сочинение по картине К.П. Брюллова «Всадница» (упр.217)	1						
60-61	Обобщающие слова при однородных членах предложения	2						
62-63	Самостоятельная работа по теме «Однородные члены предложения»	2						
64-65	Предложения с обращениями. Распространенные и нераспространенные обращения	2						

66-67	Знаки препинания при обращении	2						
68-69	Предложения с вводными конструкциями	2						
70-71	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	2						
72-73	Предложения с вставными конструкциями	2						
74	Предложение с междометиями и словами ДА, НЕГ	1						
75	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Простое осложнённое предложение»	1						
76-77	Работа над ошибками. Обособление второстепенных членов предложения	2						
78-79	Обособленные определения и приложения	2						
80	Знаки препинания при обособленных определениях и приложениях	1						
81	Развитие речи Сочинение по картине А.К Саврасова «Грачи прилетели» (упр.297)	1						
82-83	Обособленные обстоятельства	2						
84	Уточняющие члены предложения	1						
85-86	Обобщающее повторение по теме «Предложения с обособленными членами». Проверочная работа	2						
87	Развитие речи. Жанры публицистики. Репортаж	1						
Тема 7	Прямая и косвенная речь	8						
88-89	Оформление прямой речи на письме	2						
90	Диалог	1						
91	Развитие речи. Устный рассказ по картине В.Г. Перова «Охотники на привале»	1						
92-93	Косвенная речь	2						
94	Цитаты и их оформление на письме	1						
95	Промежуточная аттестация по итогам учебного года	1						
96	Анализ итоговой работы							

Тема 8	Повторение	6						
97-101	Обобщающее повторение изученного в 8 классе	5						
102	Резервный урок	1						

9 класс

Календарно-тематическое планирование учебного курса «Русский язык»

№ урока п/п	Тема	Количество часов	__ «__» класс			__ «__» класс		
			Дата	Форма организации занятия	Виды учебной деятельности (на весь раздел)	Дата	Форма организации занятия	Виды учебной деятельности (на весь раздел)
Тема 1	О языке	1						
1	Русский язык – национальный язык русского народа	1						
Тема 2	Повторение изученного в 5-8 классах	11						
2	Развитие речи. Стили речи	1						
3	Фонетика. Орфография. Графика	1						
4	Лексика. Морфемика. Словообразование	1						
5-7	Морфология и синтаксис	3						
8	Входной мониторинг образовательных достижений учащихся	1						
9-10	Анализ мониторинга. Развитие речи. Типы речи	2						
11-12	Развитие речи. Сжатое изложение	2						
Тема 3	Сложное предложение	3						
13	Понятие о сложном предложении	1						
14-15	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	2						
Тема 4	Сложносочинённое предложение	7						
16	Понятие о сложносочинённом предложении	1						
17-19	Виды сложносочинённых предложений	3						

20-21	Развитие речи. Художественный стиль речи и язык художественной литературы	2						
22	Развитие речи. Изложение (по упр. 86)	1						
Тема 5	Сложноподчинённое предложение	44						
23-24	Понятие о сложноподчинённом предложении	2						
25	Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему	1						
26-27	Виды сложноподчинённых предложений	2						
28-29	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	2						
30	Развитие речи. Устный рассказ по картине К.Ф. Юона «Весенний солнечный день» (упр. 135)	1						
31-32	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным	2						
33	Развитие речи. Строение текста	1						
34-35	Сложноподчинённое предложение с придаточным места	2						
36	Развитие речи. Сжатое изложение	1						
37-38	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени	2						
39-40	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения	2						
41-42	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени	2						
43	Развитие речи. Речевые жанры. Путевые заметки	1						
44	Развитие речи. Сочинение в жанре путевых заметок	1						
45-46	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели	2						
47-48	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	2						

49-50	Сложноподчинённое предложение с придаточным причины и следствия	2						
51-52	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	2						
53-54	Промежуточный мониторинг образовательных достижений учащихся по русскому языку	2						
55-57	Обобщение по теме «Виды придаточных предложений». Проверочная работа	3						
58-59	Развитие речи. Речевые жанры. Рецензия	2						
60	Развитие речи. Изложение с элементами сочинения (по упр. 242)	1						
61-63	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	3						
64-65	Развитие речи. Речевые жанры. Эссе	2						
66	Развитие речи. Сочинение в жанре эссе (по упр. 267)	1						
Тема 6	Бессоюзное сложное предложение	24						
67-68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	2						
69-70	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	2						
71-73	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	3						
74-76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия и сравнения	3						
77	Развитие речи. Стили речи. Деловая речь	1						
78	Развитие речи. Пересказ текста с включением цитаты (по упр. 304)	1						
79-80	Развитие речи. Сочинение по картине М.В. Нестерова «Видение отроку Варфоломею»	2						
81-86	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	6						

87-88	Промежуточная аттестация по итогам учебного года	1						
89	Анализ итоговой работы	1						
Тема 7	Повторение	10						
90-98	Повторение изученного в 9 классе	9						
99	Резервный урок	1						